

عدد ممتاز

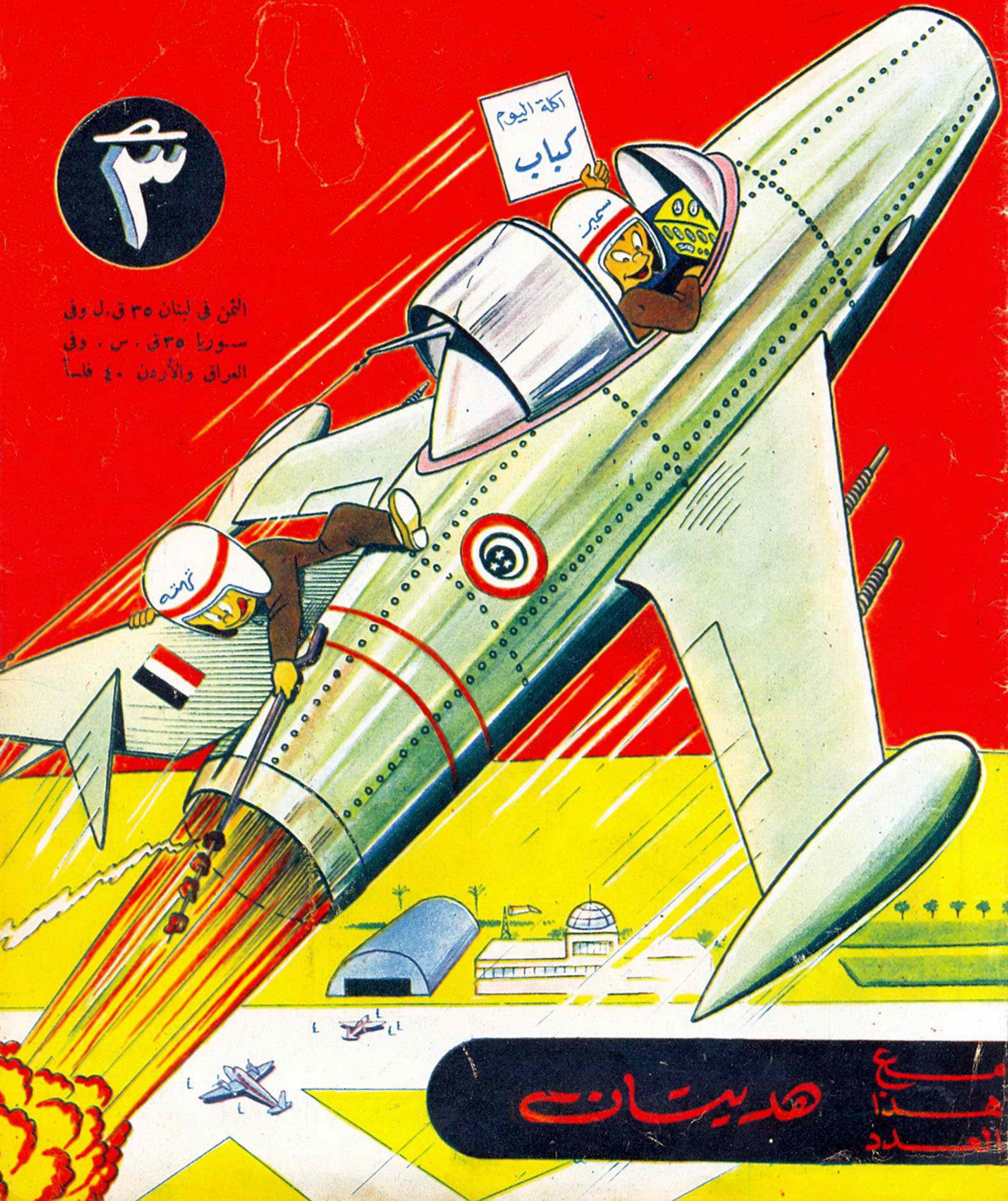
العدد ٤٨
١٠ مارس ١٩٥٧

سليمي

مجلة الأولاد تصدرها دار الهلال



الثمن في لبنان ٣٥ ق.ل وفي
سوريا ٣٥ ق.س. وفي
العراق والأردن ٤٠ فلساً



هدية

مع
هذا
العدد

البيت المقدس

قصة
العدد

وفي اليوم التالي ذهب الاخوان الى الحقل ، وكم كانت دهشتهم كبيرة عندما وجدا المحصولين متساويين كما كانا بالامس ...

وتكرر ما حدث في الليالي التالية الى ان تقابل الاخوان ذات ليلة مصادفة عندما كان كل منهما يحمل الحزم التي يريد ان يضيفها الى محصول اخيه ... وعرف كل من ابراهيم واسماعيل السر في تساوى المحصولين .. وتعانق الاخوان في حنان ...

وفي هذا المكان وعلى هذه الارض الطيبة فكر الملك « سليمان الحكيم » ان يقيم مسجدا يسمى بيت المقدس تكريما لذكرى هذين الاخوين الوفيين

العدل ان يكون محصولي قدر محصول اخي ...

واتجه ابراهيم الى كومه وحمل منها عددا من الحزم ونقلها الى كومه اخيه ، وعاد الى منزله مستريحا لما فعله . ثم نام نوما عميقا وفي نفس الليلة ، استيقظ الأخ الأكبر وايقظ زوجته وقال لها :

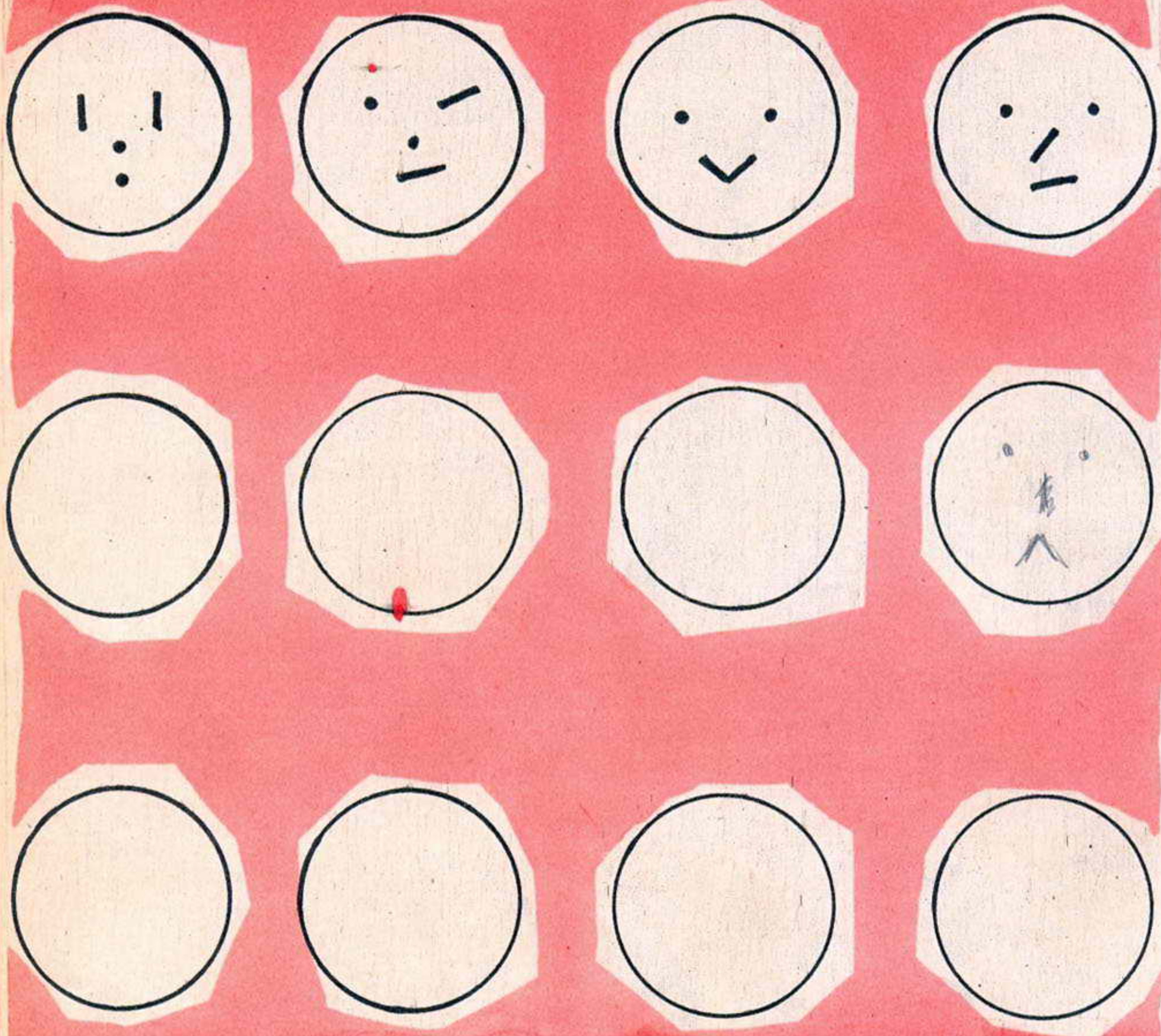
ان اخي صغير السن وليس له زوجة تعاونه وتساعدته لانه لا يجد نقودا يتزوج بها .. سوف اذهب الى الحقل الآن وأعطيه جزءا من محصولي دون ان يراني حتى لا يرفض اخذه وبذلك اساعده على ان يجد المال الذي ينشئ به اسرة .. ثم قام من فراشه ونفذ ما قاله ..

اسماعيل وابراهيم شقيقان ورثا عن والدهما حقلا صغيرا وكان اسماعيل وهو الاكبر سنا متزوجا وله أربعة أولاد ، أما ابراهيم فلم يكن متزوجا بل كان يعيش بمفرده ...

وحدث ان جاء موسم حصاد القمح فجمع كل من الاخوين محصوله في كوم صغير .. وكان كل من المحصولين مساويا للآخر تماما ... وذات ليلة خرج ابراهيم .. واخذ يتأمل محصوله ثم قال لنفسه :

- ان نصيبى من المحصول يساوى نصيب اخي ... ولكن اخي متزوج وله أربعة أولاد ... اما انا فلست في حاجة لكل هذا المحصول وليس من





مسابقة الوجوه

- ٣ - الجائزة الثالثة : جنيه واحد
نقداً ٠٠
- ٤ - الجائزة الرابعة : جنيه واحد
نقداً ٠٠
- ٥ - عشر جوائز: كل جائزة اشتراك
لمدة سنة في مجلة « سمير » ٠٠٠
- ٦ - عشرون جائزة : كل جائزة
اشتراك لمدة ٦ شهور في مجلة « سمير »
- ٧ - خمسون هدية تذكارية « بلوك
نوت » ترسل للفائزين بالبريد ٠٠٠
- وستظهر النتيجة في العدد ٥٢
من مجلة « سمير » الذي يصدر يوم
٧ ابريل ١٩٥٧ ٠٠٠

- وضعتها في ظرف مغلق وارفق معه
الكوبون الموجود في أسفل صفحة ١٩
- اكتب على الظرف في الركن الاعلى
الى اليسار « مسابقة الوجوه » ثم
اكتب العنوان الآتى : « مجلة سمير »
دار الهلال - شارع المبتديان -
القاهرة ٠٠٠
- نرجو أن يصل الرسم قبل يوم
٢٤ مارس لعلك تفوز باحدى
الجوائز التالية
- ١ - الجائزة الاولى : ٢ جنيه نقداً ٠٠
- ٢ - الجائزة الثانية : جنيه واحد
نقداً ٠٠

هذه وجوه طريفة ومعبرة جدا رغم
بساطتها، فهي لا تتكون الا من نقطتين
وشرطتين - تأمل جيدا فى رسومات
السطر الاول - وحاول أن تملأ الدوائر
الاخري بوجوه جديدة يختلف تعبير
كل منها عن الآخر مستعينا بنقط
وشرط فقط ٠٠٠

• اذا أردت ألا تقص المجلة فشف
الدوائر ٠٠٠

شروط المسابقة

- ارسم أجمل مجموعة وجوه معبرة



ما هو الشيء الغريب الذي رآه باسل ؟ .. ستعرف ذلك في العدد القادم من مجلتك المحبوبة "سمير"

أنت التسلية

كيف ينتقلون ؟

إذا كنت تريد الانتقال من مكان الى آخر ... فانك تستعمل عربة ...
ولكن هناك طرقا أخرى كثيرة للانتقال ... هل تعرف ما هي ... ؟
الحل على صفحة ٢٢



١ - في الصحارى ينتقلون بواسطة ...



٢ - في الأنهار ينتقلون بواسطة ...



٣ - وفي الجبال ينتقلون بواسطة ...



٤ - الاسكيمو ينتقلون بواسطة ...



- هذه لعبة ظريفة بعلم
الكبريت - خذ صندوق غلبة
الكبريت الداخلي وضعه على
المنضدة ... ثم اطلب من
أصدقائك أن يلتقطوا الصندوق
بدون وضعه في الغطاء وبدون
لمسه باليد ...

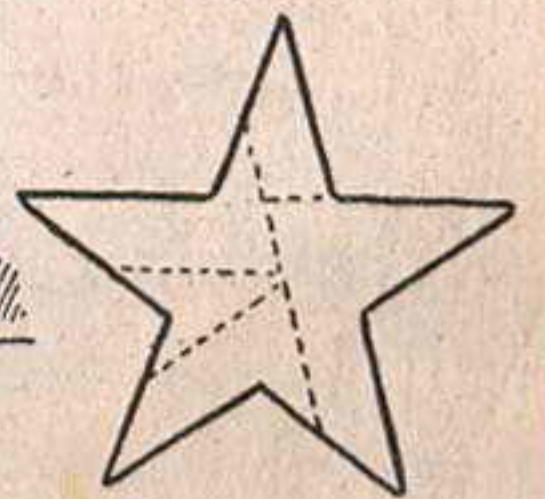
سيحاول أصدقاؤك ولكنهم
لن يستطيعوا ... وحينئذ ...
ضع طرفا من أطراف الغطاء في
فمك ثم ضع الطرف الآخر على
الصندوق الداخلي ... ثم اشفط
بشدة ... ستجد أن الصندوق
يرتفع من على المنضدة ...

نكتة الاسبوع

الاب : ليه ضربت ضحبتك
يا زهرة ؟
زهرة : لاني كنت عاوزاها
تروح بيتهم ...
الاب : طيب ليه ما طلبتيش منها
تروح بدل ماتضربها ؟
زهرة : لاني باتكسف أطرده
أصحابي من البيت ...
رابحة صادق امام - المحلة الكبرى

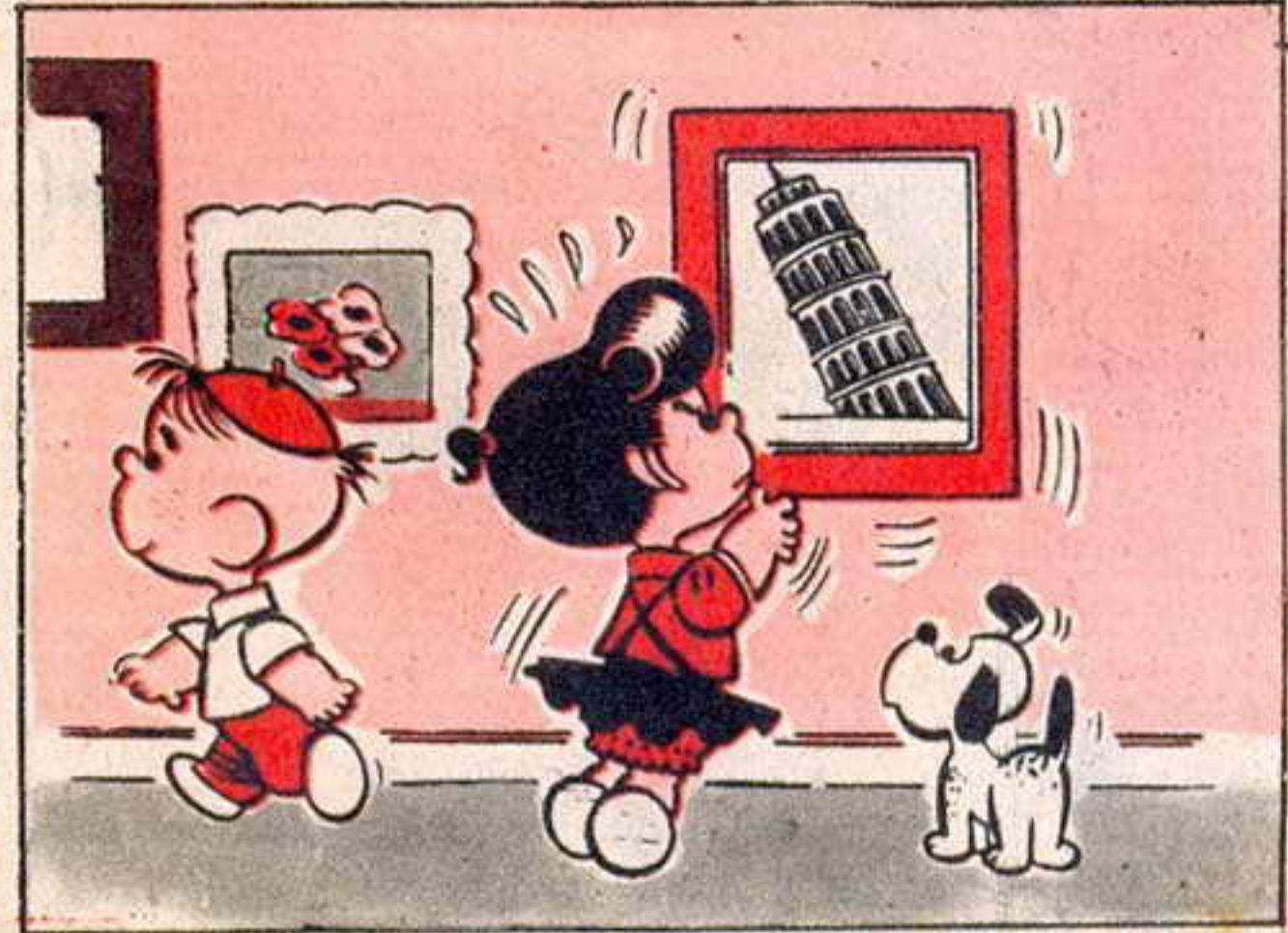
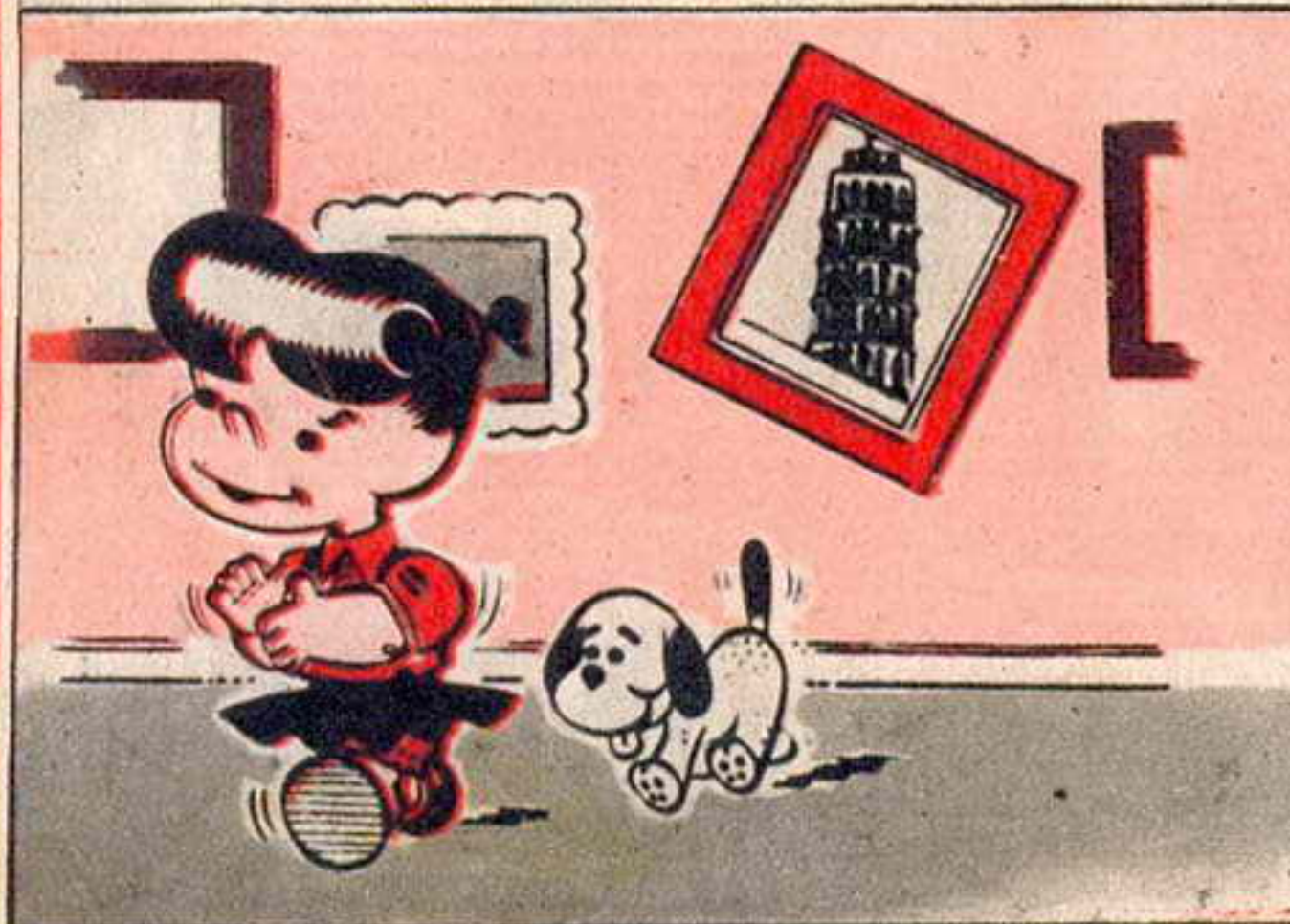
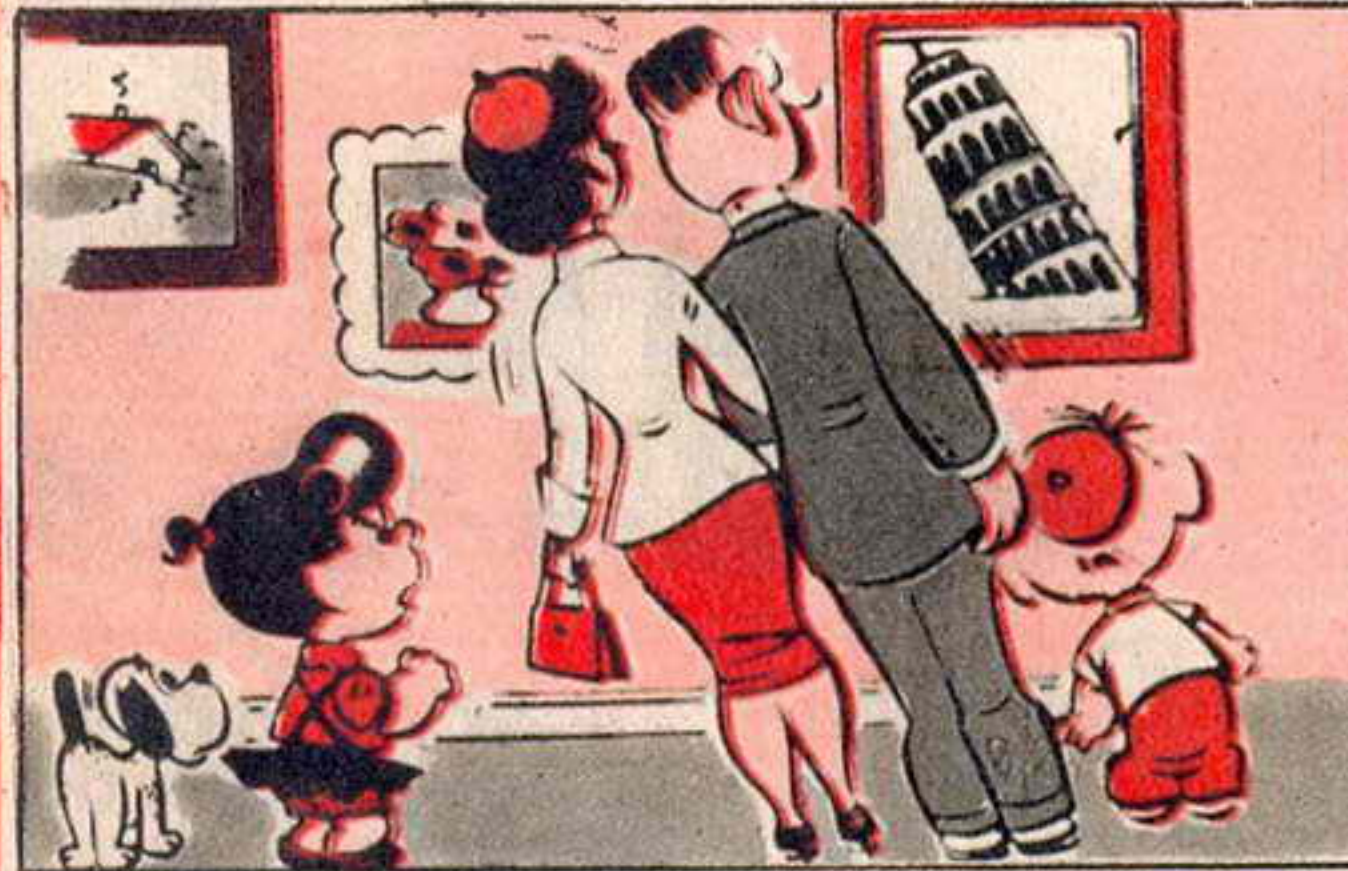
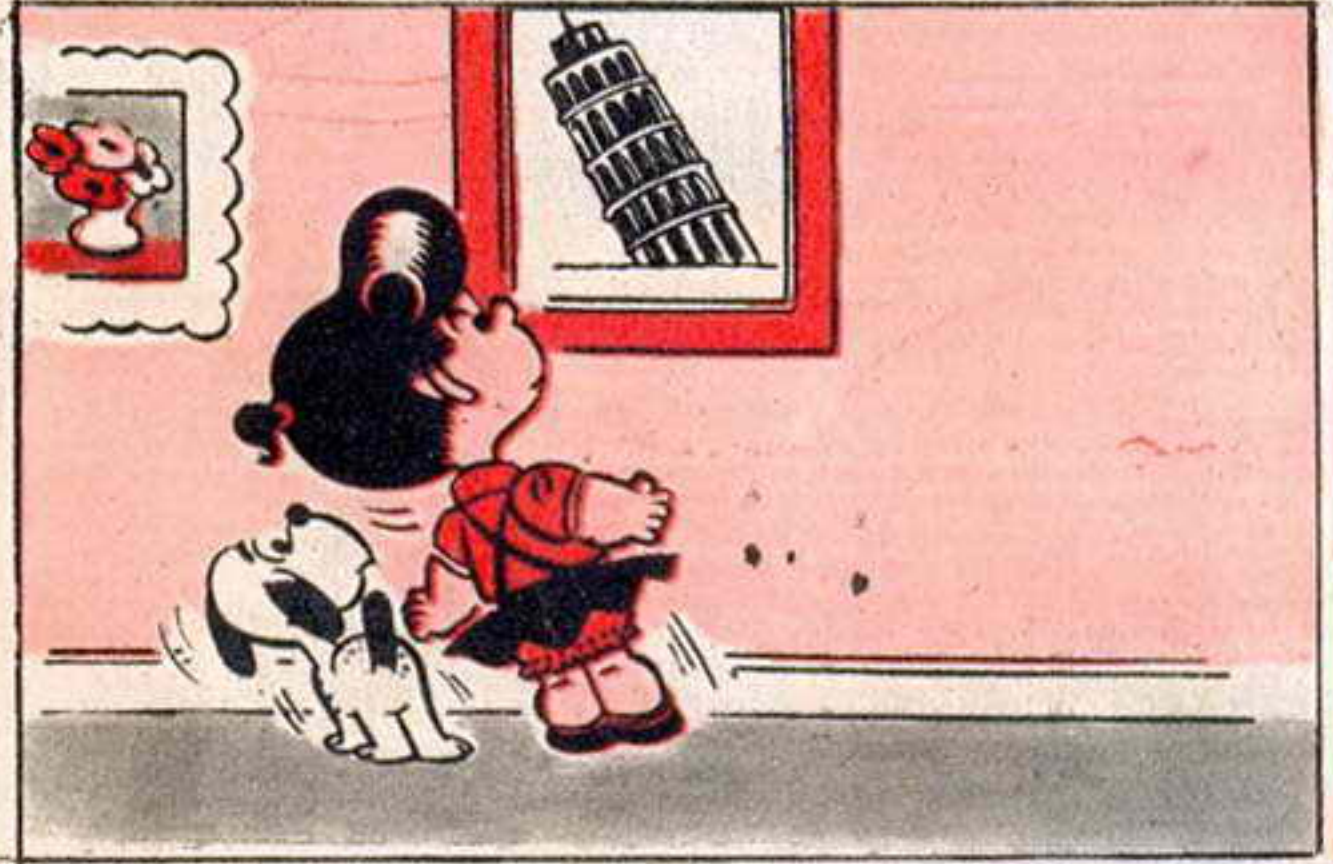
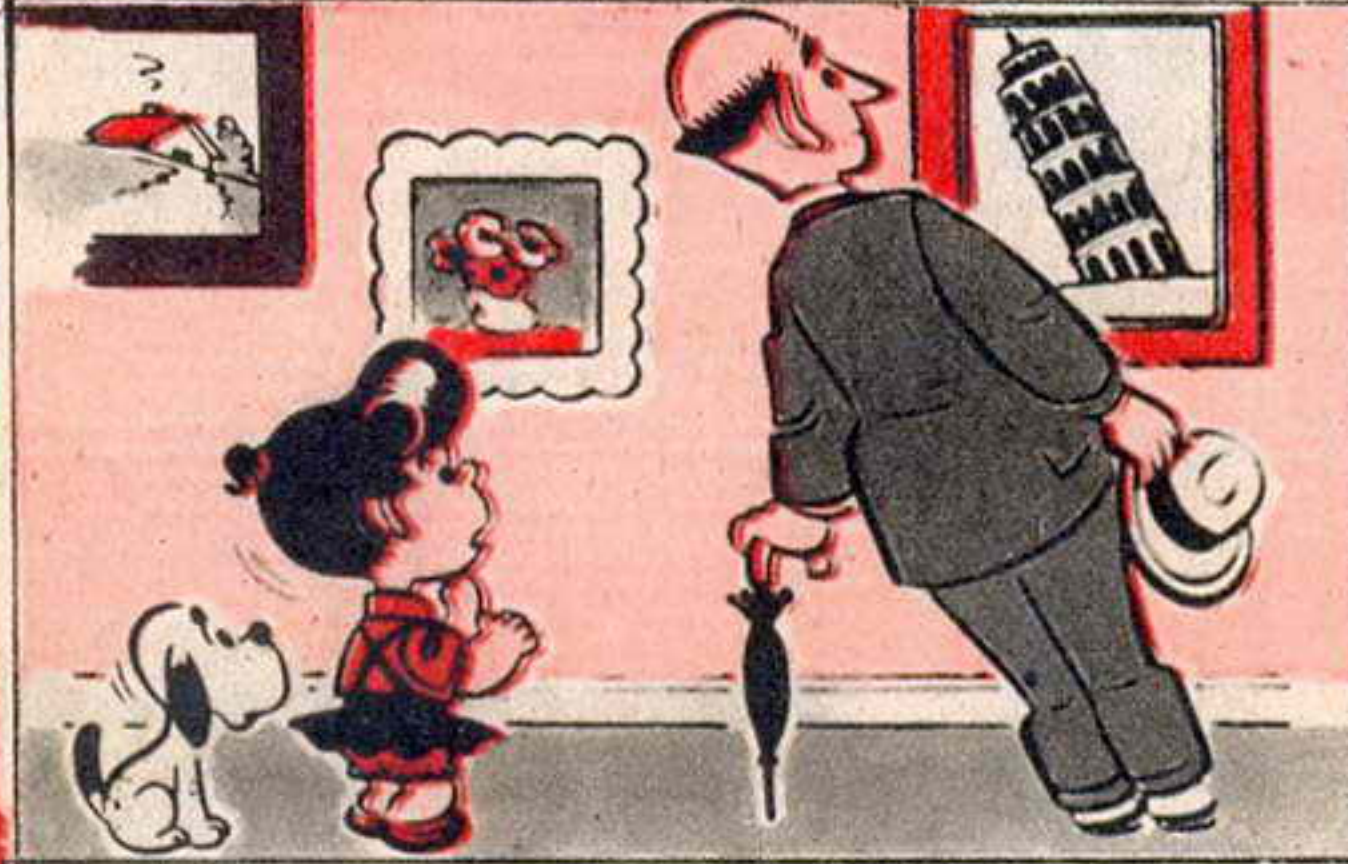
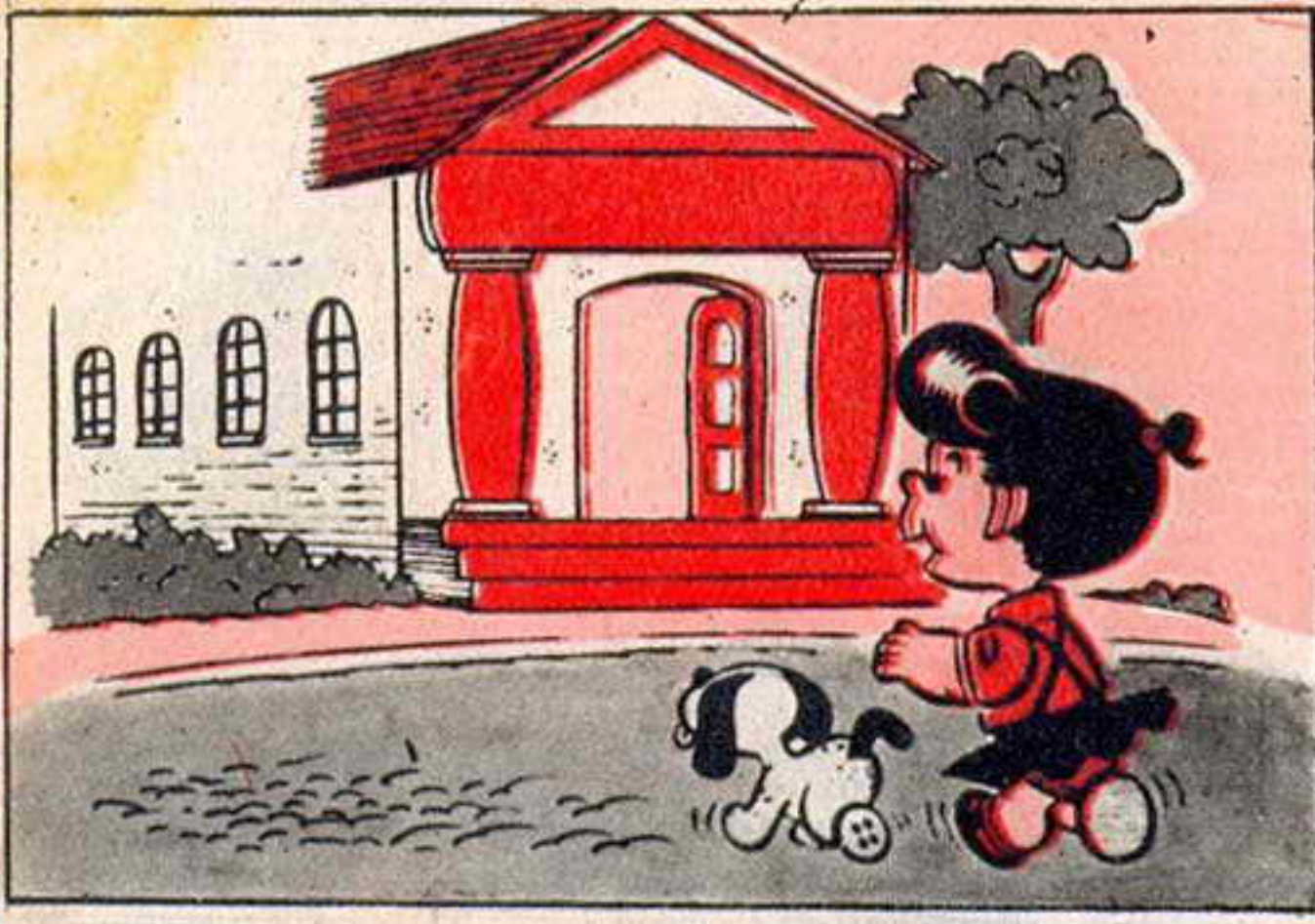
تسلية بورقة ومقص

- ارسم نجمة على ورقة وقصها - ارسم خطوطا
كالتى تراها في الصورة ثم قصها الى أجزاء -
اعط هذه الاجزاء الى أصدقائك ليكونوا نجمة
بأسرع وقت ممكن - هذا أصعب مما تتصور



برج بيزا

كلنا نعلم ان طبيعة الاشياء معتدلة .. وان الشيء
عندما يميل فانه يقع .. ولكن هناك برج بيزا في
ايطاليا يميل كل عام ١/٨ بوصة .. ويقول المهندسون
انه يحتمل سقوط هذا البرج بعد ١٠٠ سنة
.. ويعتبر هذا البرج أحد أعاجيب الدنيا السبعة
.. وبهذه المناسبة نقدم لكم قصة مضحكة لزي
التي كانت تجهل وجود البرج المائل



في جزيرة الرشاء



ستكون
رحلة جميلة

سنقوم برحلة
حول الجزيرة
عندما يتم صنع هذا
الزورق يا لؤلؤة..

كانت سامية ولؤلؤة تصنعان
زورقا على جزيرة الرشاء.. وكان
صديقهما كثرى القهد وبلبل
البغاء يراقبانها وهما يعملان

وجدت الفنانان وسط البحر الهادئ وهما سعيدتان



يجب ألا
نبتعد عن
الشاطئ
كثيرا!

لا.. رغم
ان زورقتنا
يخوم في
ثبات!

واخيرا تم صنع الزورق.. وحملت الفنانان بسرور للبحر



لا يوجد
لك مكان في
الزورق يا كثرى!
.. انتظرا هنا..!

هذا يوم
جميل لرحلتنا
الاولى!

وارتعشت لؤلؤة فجأة.. فقد رأت منظرا مخيفاً..!



انظري يا سامية
..! صخرة الشور!
انني اخاف منها
دائما....

من حسن
حظنا ان الشور
لا تزور جزيرتنا ابدا
لماذا ياترى؟!

لان هذه الشور لا تأكل
الاسماك خصوصا لا يوجد
الا قرب هذه الصخور!



ولم تصدق الفتان عينيها حين شاهدتا
فلاة صغيرة خائفة على الشاطئ..

ولما انتهت رحلتها حوله الجزيرة ورجعنا
الى الشاطئ صرخت سامية مذهشة

وارتعشت
لؤلؤة مرة
شانية لما
سمعت
صراخ الشور
الحاد
ولما نظرت
الى سامية
ابتسمت
لانها
تحبها
صديقتها
البيضاء وتأمن
جانبيها

ماذا حدث؟
اين انا يا ترى؟

لؤلؤة
اني ارى فلاة
على الشاطئ..

هذا غير ممكن
لا يوجد احد
في الجزيرة..

ولما تكلمت الفلاة دهش ساكنها جزيرة الهناء

اسمي "ألوما"
واي رئيس جزيرة
بعيدة ولكني لا اعرف
كيف جئت الى
هنا - لا اذكر
شيئا..!

وفرغت الفلاة حينما اقتربت منها سامية ولؤلؤة

ولكن كيف
جئت هنا يا فلاة
.. من معك..؟
لا تخافي..
نحن اصداقائك
انت؟
متى؟

اكتشاف
غريب!
أنت هذه
الفلاة
الجميلة من
مكان
مجهول
كأنها
نزلت
من السماء
لا تعرف كيف
أنت ولم يكن
أحد معها

وبرقت عينا الغربية عندما رأت منزل سامية ولؤلؤة
الذي بنياه بنفسيهما

لا تضلعي..
ستريه قريبا ان
شاء الله..

هذا بيت
جميل ولكني كنت
اتمنى ان يكون والدي
معنا..

سأصيد سمكا
لعشاءك يا "ألوما"

وطمأننت سامية ولؤلؤة صيفيهما الصغيرة..

اهلاً...

هذا بيتنا
يا "ألوما" أقعدى
معنا.. حتى تشكري
كيف أتيت الى هنا..

"كنزي"
وبليل "رجبان"
بك يا "ألوما"

وكان وجه الرئيس عابسا حين اقترب من الجزيرة



يا ويلهم إويل
الذين خطفوا
"ألوما" من منزلها..

ها هي جزيرة أخرى -
سنبحث هنا عن
المتوحشين الذين خطفوا
"ألوما"!

وفي هذا الوقت
كان يتقدم سريعا
الى الشاطئ قارب
حربي يجلس فيه
"بلور" رئيس جزيرة
بعيدة ومعه "يودو"
طبيبه الساحر
جاء الرئيس في
مهمة خطيرة - كان
يبحث عنه
ابنته "ألوما"

وتبعوا العلامات بسكوت تام وفجأة ..



متزل!.. من الجائز ان
يكون هذا المنزل منزل
الذين خطفوا "ألوما"
سأزحف اليه
وانظر!

ازحف
بهذه
يا "يودو"!

ولما وصلوا الى الشاطئ رأى الرئيس آثار أقدم



آثار أقدم
صغيرة.. هل
توصل الى "ألوما"
يا متزى؟

وفرغت سامية عندما فتح الباب ورأت منظر "يودو" الوحشي



ماذا تريد؟..
من.. من انت؟

فتاة بيضاء
انت التي خطفت
"ألوما"؟

انه "يودو"
الطبيب الساحر

وانصت الطبيب
الساحر حارح
السبت



هذا صوت
"ألوما".. يجب ان
افعل شيئا الآن..

وزهلت "سامية"
حينما وجدت
أمها
الطبيب
الساحر الخفيف
يتهمها هذا
الانتهام
العنريبي
وبعد لحظات
دخل الرئيس
"بلور"
المستزل

وصرخت ألوما من الفرح عندما رأت أباها..



اننى وجدتلك
أخيها ولكت
كيف اتيت
هنا...؟

لا أعلم
يا أبي ولكن
هذه الفتاة
أكرمتهنى

ولكن "يودو" لم يقتنع من كلام "ألوما"..



انه سحر ايها
الرئيس هذه اليفهام
سحرت ألوما وجذبته
اليها..

لا.. لا.. هذا
خطأ.. لا أعلم
كيف أتت "ألوما"
الى هنا..؟

وادركت "سامية" الخطر الذى ينظرها وحمدت الله.. على انهم لم يروا "لؤلؤة"



هذه الفتاة
خطفت "ألوما"
ويجب ان تعاقب

هذا غير
صحيح

يجب ان نشتق
منها...!

يا رب ارحم
لؤلؤة بعيدا
عن اعينهم

ولكن
بالرغم من
احتجاج
"ألوما"
صديق الرئيس
"بلور"
اتهامات
طبيية
الساحر
وأوثقوا "سامية"
واخذوها
حنابج
المنزل

وكانت "لؤلؤة" فى طريقها الى المنزل ومعها السمك حين سمعت اصواتا غامضة



أصوات غريبة
ماذا حدث؟ من
يتكلم؟..

واخلفت بين الاشجار وحين نظرت من بين غصونها رأت منظرا مخيفاً



غراب متوحشون - و"سامية"
سبحينهم - مامنى هذا...؟

كيف تفقد
"سامية"؟ ان
اسرعت اليها
سراً سرورها
هى الاخرى
ولا تستطيع مساعدة
"سامية". يجب ان
تفهم الموقف وتفكر
فى خطة.. وهى
مستعدة لأى
شئ... ككل شئ
فى سبيل انقاذ
"سامية"!!

بوبي



آدى كل حاجة وصلت... والآن الى العمل...



من فضلك ابعت في ملوب احمر جالا



عاوز ابني سور حول المينة زى ما قريت في الكتاب! طيب وريت شطارتك يا ممتة



مقامرات "سمير" و"تمته"



الاسطى فالج



استنى لما السود يخلص ويعدين اكلم! حاض!



انت بتعمل زى غلطان! انت متأكد ان الشغل ده مضبوط ومش غلطان في اجة!



مشايف الشغل المدهش! يا سمير! انت متأكد ان الشغل ده مضبوط ومش غلطان في اجة!



استنى المينة كوليس يا اسطى وتاليج!



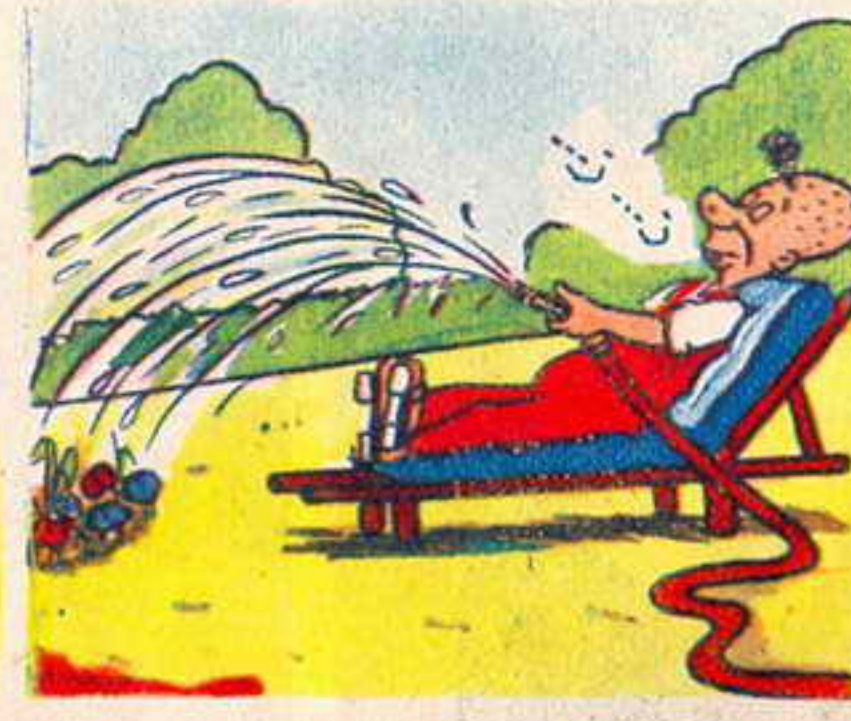
عندى فكرة!



نسيت الباب!



آدى الشغل والى بلاش... السور طلع هائل! كان يبقى هائل صحيح لو كان له باب!



وارتعتشت "لؤلؤة" حين ادركت الخطر الذي سيواجهه "سامية"

ورجعت "لؤلؤة"
الى الوراء وهي
مضطربة. لم
يكن امامها
الاساعات
محدودة لانقاذ
"سامية". ماذا
يمكنها ان تفعل؟
وحاولت دون
جدوى ان تفكر
في خطة ولكنها
في هذه اللحظة
سمعت أصواتا..



وسأخذ الفتاة
البيضاء معنا
ايها الرئيس
لننقذهم
منها..

سنظل هنا
قليلا الى ان يستريح
المجده فين ثم نعود الى
جزيرتنا..

لا.. لا..
اني بريئة..

وزحفت سامية.. ثم انطلقت تجر..



سأذهب الى الشاطئ
حيث وجدنا "ألوما"
من الجاهل ان اعرف
مكان الزورق..

وقفز قلب الفتاة من
الفرحة حين فهمت
الحقيقة.. لقد رسم
"يودو" الطبيب الساحر
خطة خطف "ألوما"
- كيف؟ لم تعلم!..
ولكنها تعلم ان دليل
جريمة "يودو" - وبراءة
"سامية" في الزورق
الذي أحضر "ألوما"
الى جزيرة الهناء. فابن
هذا الزورق؟

سمعت الطبيب الساحر واحد الزوج يتها مسان..



من سديشك في اننا
دبرنا خطف "ألوما"
لقد كان دليل خيانتنا
الوحيد هو الزورق..

الزورق الذي
أحضرا ألوما الى
هنا مخفي. نحن
اذن في أمان..

نعم لقد اصطدم الزورق في
صخرة النور واستقر هناك



وكان نظر "لؤلؤة" حادا فنظرت
بعيدا في البحر ثم صرخت



انني أراه.. انه
هناك.. ولكن هذه
صخرة النور..

هل أبعد الشيار الزورق عندما بقضت
ألوما الى الشاطئ



ان التيار
يتجه الى غرب
الجزيرة.. من
الجهل ان يكون
الزورق
هناك

وبعد التفكير احضرت قطعة خشب
سميكة ووضعتهما في مقدمة الزورق



وذهبت الى زورقهما الخاص وانزلته الى البحر



وكانت لؤلؤة
تخاف أشد
الخوف من صخرة
النسور.. هذه
الطيور الشرسة
ولكن الدليل
الوحيد لاتخاذ
مديقتها الحبيبة
هناك فصحت
أن تواجه الخطر
من أجل "سامية"

وسمعت صراخ النسور المحاد يزداد كلما اقتربت
بزورقها وقد كثرت الغيوم فوق تلك الصخرة..



واشعلت قطعة
الخشب بشم
اتجهت بزورقها
الى المكان
الذي كانت
تخاف منه
أشد الخوف
صخرة النسور
وكانت كل
أعضاء جسمها
ترتجس - وبالرغم
من ذلك جددت
الى الامام.

لقد علمتها سامية كيف تشعل
النار بالعدسة ومن حسن
حظها أنها كانت تحملها
لتشوي السمك الذي صادته



وهجمت النسور
عليها فأترلت
لؤلؤة بجوارقها
وامسكت
الشعلة لتبعد
النسور عنها

وفي سرعتها واضطرابها وقعت "لؤلؤة"
والتفت حولها النسور بصراخها المحاد المزعج



ولمس الزورق قاعدة الصخر في مكان قريب من الزورق الآخر



وأخيرا جددت نحو الشاطئ



لكنها استمرت. لقد تشبعت حين تذكرت صديقتها سامية وقفزت الى الزورق الآخر



وسمعا صراخا وجرت "لؤلؤة" اليهما



وفي تلك الفترة كانت سامية مازالت أسيرة ونظرت "ألوما" الى أبيها باضطراب



وفحصت "لؤلؤة" الزورق فوجدت تحت المتعد زجاجة صغيرة وقشيرة شحير مكتوب عليها رموز قوصملت الى فهمها بعد مدة ملوية

واقبح الرئيس غاضبا هو "بودو" ووجه اليه التهمة..!

وكانت قشرة الشجر
تحتوى على خطاب
من "يودو" الى
شريكه فى الجريمة
يا مرم با بعداد
"ألوما" الى جزيرة
مهجوة لترجع
رئاسة جزيرتهم
الى ابنته هو
وقد خدّر "ألوما"
بالمسحوق الذى
فى الزجاجية.. ثم
وضعها فى الزورق
وابعدھا.. ووصل الزورق
الى جزيرة الهناء

وحين قرأ الرئيس "بلور" الرموز
المكشوفة غضب غضبا شديدا.

هذه الرموز تثبت
ان "يودو" هو الذي
"نامرلسوقة"
ابنتي "الوما"

هل وجدت
الزورق؟

انت الحاشن يا بودو
خطفك "ألوما" .. وها
هو الدليل على ذلك

افت
بحرة
بإسماعيلية

وودعت "ألوما" صديقيتها على الشاطئ

وأطلقوا سراح
"سامية"
وقبضوا على
"يودو" وشرّكه
ليحا كما
وأمر الرئيس
الفرقة بالرجوع
فورا بعد
ان شكرو
"سامية" ولؤلؤة
على
معروفهما

انك كريمة الاخلاق
سامية وانت يا لؤلؤة
اني آسف لفراقكما

ارجو أن تزورينا
قريباً يا "كوما".

وانتهت هذه المغامرة الغربية.. وودعت سامية ولؤلؤة القارب

من الغريب يا لؤلؤة
تلك وجدت الزورق وفيه
الدليل على خيانة "يودو".

فهم ياسامية
اننى فى غاية السعادة
لانك فى امان ..

ولم تقص "لؤلؤة" لصدقتها كيف
خاطرت قرب النسر لتحصل على هذا
الدليل وظل هذا السر في قلبها
الى الآن

مغامرات جلال في بلاد الأردغال

الحلقة التاسعة

ملخص ما سبق : بينما كان «جلال» وقرده
توتو في أوغندة بجنوب افريقيا قبض
عليهما بعض الزنوج وباعوهما الى الملك
.. فطلب الملك من «جلال» أن يعيد
ضيافته المخطوفة «راجية» الى أهلها ...



وبدا جلال وراجية
ومعهم توتو يتسلقون
سلسلة الجبال ..

لا بد أن
نستخدم الحبل
هنا!



هنا مكان
لاثنين فقط
تعالى يا توتو



سأصعد
أولاً لأختبر
المكان !!



سأقذف الحبل
لكي يلتف حول
الصخرة !!



ساعدنى يا توتو
لنقذف القمر
بهذه الصخرة!



وجأة ظهر نمـر ...
جلال ... جلال
انقذنى!



وأخيراً وصل جلال وتوتو إلى القمة



نتيجة مسابقة القرية..

وصلت اليها آلاف الردود على مسابقة « القرية » في العدد ٤٤ فقامت أسرة سمير بفرز الردود الصحيحة لاختيار الفائزين ، وقد اجريت القرعة ففاز كل من الاصداقاء :

الجائزة الاولى : جنيهان : فاطمة مصطفى محبوب - ٣٧ شارع الازهر - قسم الموسيقى - القاهرة
الجائزة الثانية : جنية واحد : سعيد محمد السيد بحري - شارع مسجد حجاج - منزل رقم ٢٩ - محرم بك - اسكندرية
الجائزة الثالثة : جنية واحد : غطاس يعقوب - مدرسة بنى مزار الاعدادية - بنى مزار - مديرية المنيا
الجائزة الرابعة : جنية واحد : سعيد مصطفى حسن محمد - شارع المامون - حارة المرسى نمرة ٣٢ - الجيزة
وفاز باشتراك لمدة سنة كل من الاصداقاء :
١ - نادى فريد طوبيا - ص ٠ ب ٥٠١ - الخرطوم - السودان
٢ - محمد أحمد سليم الحجازي - طرف الاستاذ ابراهيم آدم المحامي - عمارة الاوقاف رقم ١٦ - شارع المديرية ص ٠ ب ١٥ - دمنهور البحيرة
٣ - سيد امام حجازي - شارع الحليمية رقم ١٢ - عرايشية مصر - الاسماعيلية
٤ - نادى عبد الحميد فتحى - ٥ شارع الشيخ أحمد السكندري - مصر الجديدة
٥ - محمد عبد اللطيف شلبى - شارع الدار البيضاء / ٢ - سيدى جابر - الاسكندرية
٦ - محمد مرسى عبد الله - خان الخليلي

بو كالة القطن / ٥ - مصر
٧ - سيف الدين محمد نور - مدرسة تحفيظ القرآن - شارع فيصل - المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة
٨ - محمود عبد الكريم - عزبة عقل بالمنصورة - شارع الهادى - منزل رقم ١١٧ - المنصورة
٩ - منى أديب عفيش - ١٢٤ حى مار نقولا - بيروت - لبنان
١٠ - محيى الدين محمد عباس الحولى - شارع فيكتوريا خلف / ٣٨ - رمل الاسكندرية - فيكتوريا برمل الاسكندرية
وفاز باشتراك لمدة ٦ شهور كل من :
١ - فوقيه فهمى مصطفى القاضى - شارع سعد زغلول - بجوار مسجد العسكري - طما جرجاوية
٢ - علاء الدين نجاتي - ١٨ شارع الدقى - الدقى - عمارة الاوقاف القديمة - القاهرة
٣ - فاروق بشاى حنا - ٣ شارع المحكمة الجزئية - بالمنيا - المنيا
٤ - أحمد عبد السلام محمود مصطفى - ١٢ شارع المسيرى بالزيتون
٥ - سعيد محمد شعلان - مدرسة العطارين الاعدادية - محرم بك - الاسكندرية
٦ - على عبده على سليم - ٢٢ شارع عبده باشا بالعباسية - العباسية

٧ - رمزي جرجس - ١٢ شوارع حنا باشا نصر الله - بجوار مدارس رقى المعارف - شبرا مصر
٨ - مجدى سعد أحمد سالم - شارع الجيش رقم ٢٠١ - بجوار سينما مصر - القاهرة
٩ - عزة حسين قاسم - ٦٨ شارع الامام الشافعى - طنطا
١٠ - يوسف انطون عبد المسيح - طرف يوسف أفندى أواكيان - شارع سوهاج / ٣٢ - مصر الجديدة
١١ - سيد جابر سراج - مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية الاعدادية بأسسيوط - أسسيوط
١٢ - فؤاد فيكتور يوسف - بنك باركليز - دمنهور - طرف فيكتور يوسف
١٣ - نادر محمد على حسنين - ٦ طريق ٢٦ يوليو - اسكندرية
١٤ - أحمد محمد بيومي - ٦ شارع السد البرانى بقم الخليج - قسم مصر القديمة - القاهرة
١٥ - عبد العزيز على فرج - ملاحظ الامراض المتوطنة - محطة الملايا - كفر الشيخ
١٦ - اسلام عبيد عبد الرحمن - المدرسة الاهلية الوسطى بام درمان - ام درمان - السودان
١٧ - عادل رشدى - ٤٨ شارع ترعة الجبل - حدائق القبة
١٨ - رافت نظمي برتل - مدرسة الفيوم الاعدادية الاميرية - الفيوم
١٩ - فاروق ابراهيم الادهم - صيدلية الزرقاء الجديدة - الزرقاء - الاردن
٢٠ - نبيل عبد اللطيف اسماعيل شهوان - شارع الفراخه / ٨ - الزقازيق

الدنيا عجائب !



يمنع قانون « لوس انجلوس » بالولايات المتحدة صيد الارانب من الترام - كما لا يجوز استعمال مصيدة فيران قبل الحصول على رخصة صيد ...



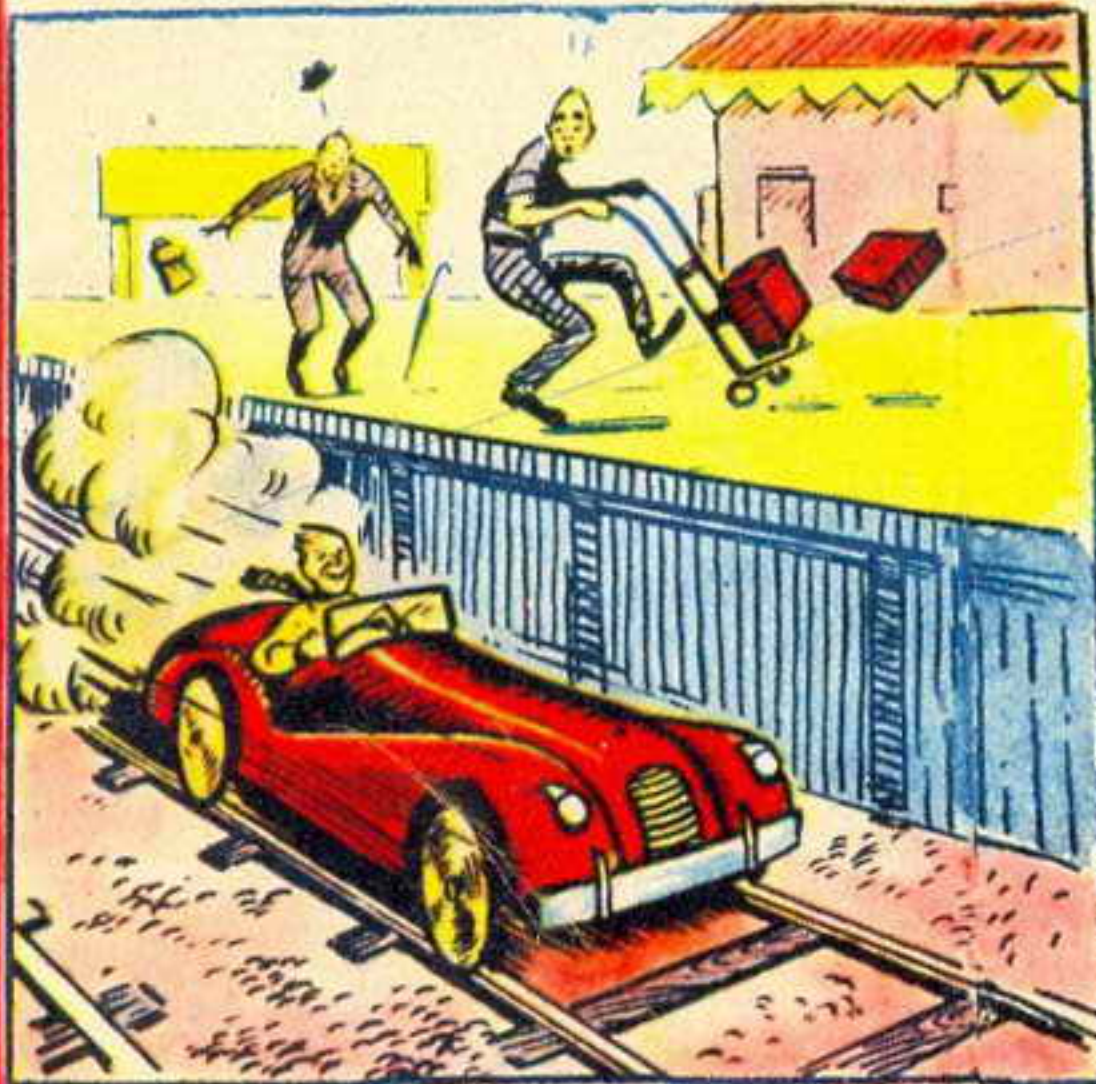
إذا ذهبت الى « بيرو » ومعك علبة كبريت فيحتمل ان تحبس ٥٠ يوما في السجن ! ذلك لانه غير مصرح في «بيرو» الا باستعمال ماركة واحدة من الكبريت الخارجى - وغلاب من يحمل ماركة أخرى هو يوم حبس على كل عود كبريت!



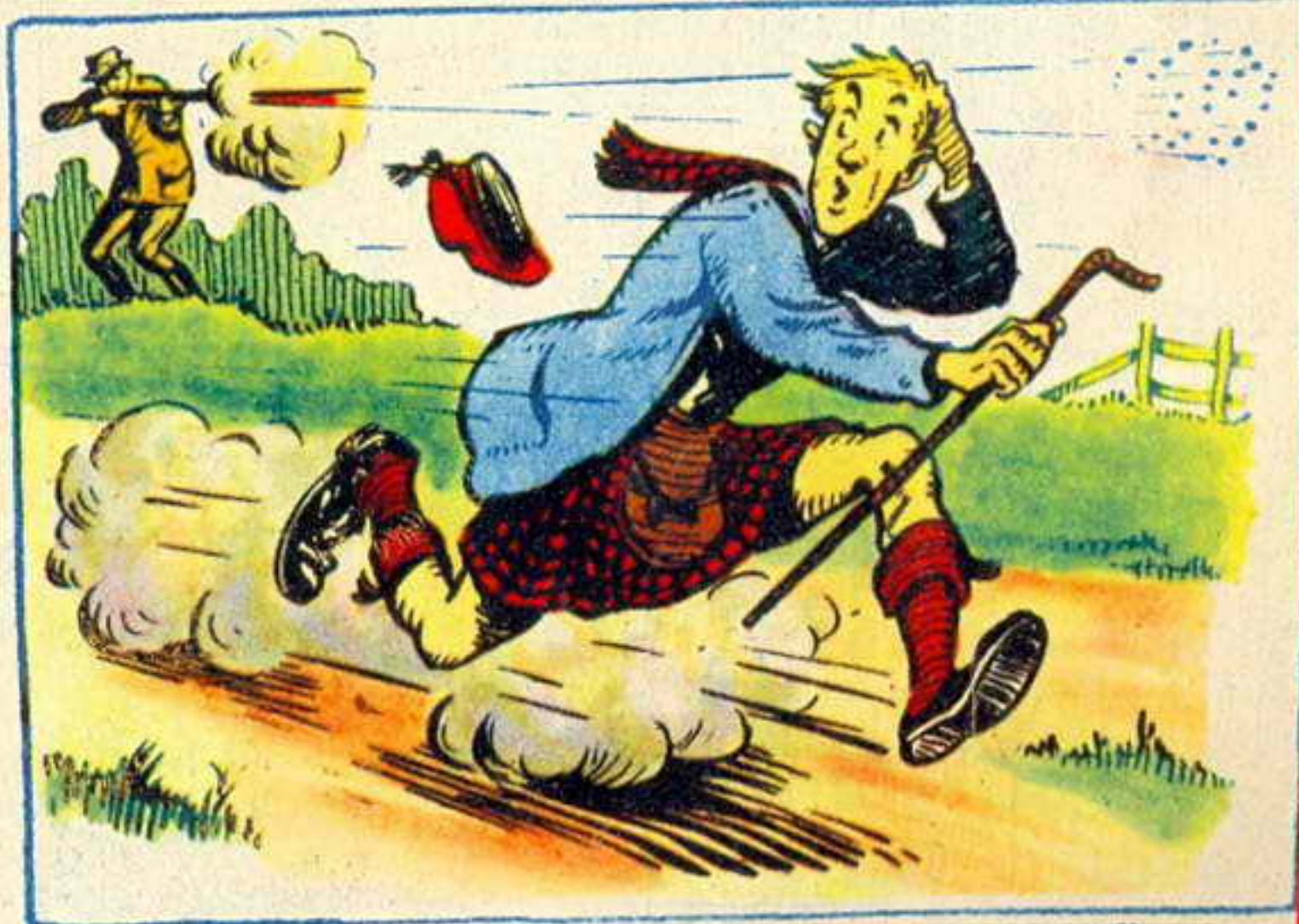
لا يسمح القانون لاي ساكن في مدينة بوستن بأمريكا ان يملك كلبا يزيد طوله عن ١٠ بوصات ... والبوليس الحق في ان يقيس اى كلب يجده في شوارع المدينة ...



لمدينة « تكومه » في الولايات المتحدة قانون غريب جدا ! يحتم على اى غريب يدخل المدينة لارتكاب جريمة ان يقف عند حدود المدينة وينذر حكمدار البوليس تليفونيا ...



يسمح القانون لصاحب السيارة في بريطانيا بان يمشى بها على قضبان السكة الحديد اذا كان لها عجل ... مثل عجل القطار ...



يسمح القانون في «جزيرة الانسان» البريطانية بقتل اى اسكوتلندى يرى في الجزيرة . ويرجع هذا القانون الى تاريخ بعيد حين كان القراصنة الاسكوتلنديون ينهبون الجزيرة ...



سميرة



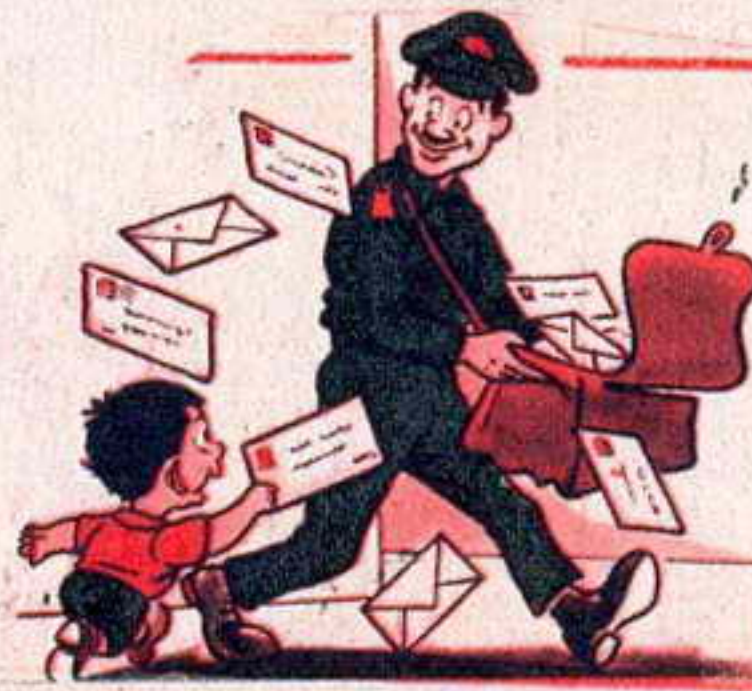
حل كيف ينتقلون ؟

الاشتراكات : الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا

الاشتراكات : الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا

الاشتراكات : الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا

الاشتراكات : الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا



بوستة

■ اننى لا أستطيع المذاكرة منذ افتتاح الدراسة حتى الآن ؟ ! وأعرفك اننى ضعيف الذاكرة . فهل هناك دواء ؟ !

محمد حسنين مصطفى - عابدين

- فهمت من رسالتك ان ضعف الذاكرة هذا هو بالنسبة للمذاكرة فقط .. فانك اذا قرأت قصة جميلة وأعجبتك فلا تنساها .. حاول ان تنظر الى المذاكرة بنفس النظرة التي ترى بها القصة .. على انها عمل واجب اداؤه في الصغر حتى تجنى ثمراته في الكبر ... وليس هناك من علاج او دواء لهذه الحالة الا ان تركز

تفكيرك في دروسك وتذاكر في مكان هادئ . ولا تغيره أبدا .. ولا تضع على مكتبك سوى الكتب المدرسية فقط .. فلا تضع مثلا مجلة « سمر » امامك لانها تستطيع ان تبعثك عن جو المذاكرة والعمل .. حاول من جديد وابعث الى بنتيجة هذه التجربة ..

■ من هم محررو مجلة سمر ؟ !

محمود سعيد - جاردن سيتي

- محررو مجلة سمر كثيرون جدا .. شرفنا بزيارة وانا أعرفك عليهم جميعا

ما هو مشروع ايزنهاور ؟ !

عبد الفتاح محمد مالك - النخيلة

- مشروع ايزنهاور يقضى بأن يستخدم الرئيس ايزنهاور القوات الامريكية في الدفاع عن بلدان الشرق الاوسط ضد الشيوعية مع منح هذه الدول ٤٠٠ مليون دولار خلال عامين .. وهذا تدخل من امريكا في شئون الشرق الاوسط ...

■ ما هي اقوى دولة في العالم وكم يبلغ عدد جيشها ؟ !

في الحقيقة هناك دولتان يتنافسان في الاختراعات الذرية وفي زيادة عدد الجيش وهما روسيا وامريكا ونحن لا نريد معرفة من منهما الاقوى لان معنى هذا قيام حرب عالمية ثالثة تثبت فيها كل منهما قوتها ..

- وعدد الجيوش من الاسرار الدولية فلا نستطيع ان نعطيك معلومات صحيحة ..

■ اننى فرح جدا بمجلة « سمر » فنكتها لطيفة ، وتسليتها جميلة وقصصها رائعة .. ولذلك بدأت أعلم خادمي وخادمتي الصغيرة القراءة والكتابة حتى يستطيعوا قراءة مجلة « سمر » فقد عر على أن أقرأ وأفصح أنا وحدي بهذه المجلة الرائعة ..

مختار عمر عباس - الناصرية الاعدادية

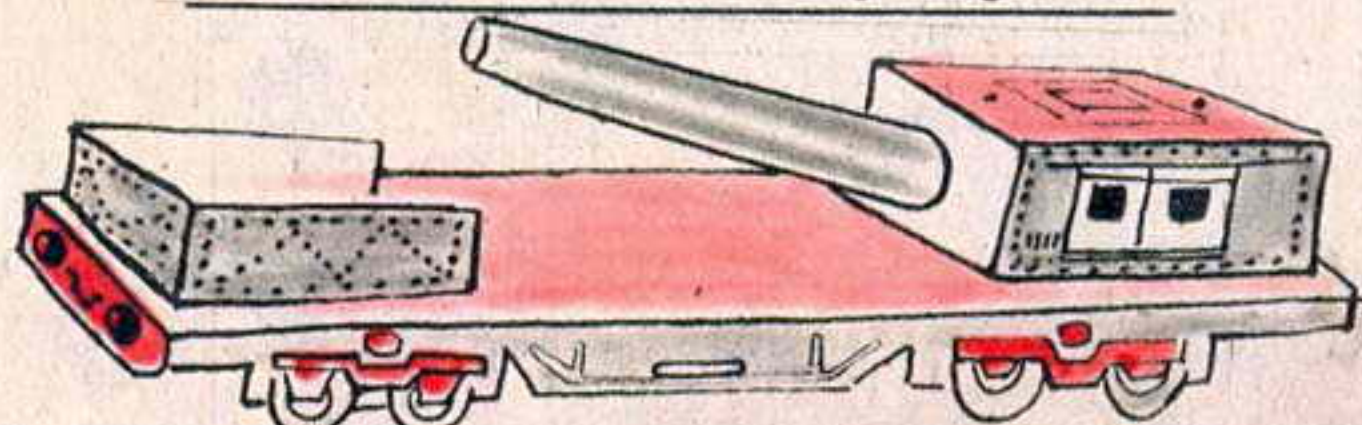
- سمر يشكرك على رسالتك الرقيقة ، وهذه أول مرة يصله فيها جواب من هذا النوع لذلك يتمنى ان يقرأه جميع الاصدقاء . فهو شعور نبيل وخدمة انسانية رائعة .. وفقك الله

هدية العدد: عربة مدفعية السكة الحديد

- ١ - اثن للخلف الاجزاء المحددة بالخطوط ...
- ٢ - افتح بالموسى الاماكن المحددة بالعلامة
- ٣ - الصق الاجزاء المحددة الارقام على بعضها - مثلا ١ على ١ و ٢ على ٢ الخ - بحيث يلصق الجزء الابيض خلف الجزء الملون
- ٤ - لف ماسورة المدفع والصق ٩ على ٩ ثم ادخله في الفتحة الموجودة في مقدمة برج المدفع
- ٥ - اثن الاطراف البيضاء من الاجزاء التي تحمل الحروف (ح ، د ، هـ ، و ، ي) ثم ادخلها في الفتحات التي عملتها بالموسى والتي تحمل نفس حروفها - مثلا > في > ، د في د الخ
- ٦ - لتثبيت جوانب العربة ادخل اطراف الماسك ١ في ١ ، ب في ب مع ثني الاطراف البارزة في الاجزاء الخفراء لادخاله في الفتحات ثم افردا بعد ادخالها حتى لا تنفصل
- ٧ - ستجد لديك « عربة مدفع للسكك الحديدية » وهي التي تستعمل لحماية خطوط السكك الحديدية ومهاجمة مراكز الاعداء التي تقع بجوار شبكات الطرق الحديدية

ويسر « سمر » أن يهديك في عدده القادم عربة اسعاف

(مستشفى عسكري) لتضمها الى متحفك الحربي ...



الاشتراكات : الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا ولبنان (بالطائرة) ١٢ ١/٢ ليرة - في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغ - في الاميريكتين ٥ دولارات - في سائر انحاء العالم ٣٠ شلنا او ١٥٠ قرشا صاغ . وتسدد قيمة الاشتراكات في مصر والسودان نقدا وبموجب اذونات او حوالات بريدية او شيكات - وفي الخارج بموجب شيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة او حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال او الى أحد وكلاء مجلات دار الهلال - ولا تقبل اذونات البريد ولا أوراق البنكنوت

سمر
مجلة اسبوعية للاولاد
تصدر عن دار الهلال
الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب
بالقاهرة تليفون ٢٠٦١
عنوان المكاتبات : بوستة مصر العمومية

كوبون نادى « سمر »
رقم - ١

فيلنودس .. فيلنودس

هه المتعة ..
دهه الرديع ..

معى فى كل مكان

فى اللعب ..
والمدرسة ..
والبيت ..



انتاج احدث المصانع
الاوتوماتيكية فى الشرق

مركه المنجات والتعبه المصريه



نادى "سمير"

اصدقائى الاعزاء .. اصدقاء سمير .. صباح الخير

هذه اول مرة اكتب فيها اليكم ، ولذلك فانى سعيد وساكتب
لكم فى هذا المكان فى كل عدد من مجلة « سمير » وبهذه الطريقة
ستتاح لى الفرصة لاتعرف على اصدقاء جدد انشر اسماءهم
واقتراحتهم فى مجلة « سمير » ...

اهداف النادى وامتيازاته
للنادى اهداف ثقافية وترفيهية - سيساعدك
النادى فى شغل اوقات فراغك بتنمية هواياتك
المفضلة وسيكون النادى رابطة بينك وبين
الاصدقاء الذين يشاركونك هواياتك ويعرفك عليهم ويجعمك بهم
- وسيكون لاعضاء النادى امتيازات مفيدة سوف نفسرها لكم فى
الاعداد القادمة ...

كيفية الاشتراك فى نادى سمير
ابتداء من هذا العدد ستجد « كوبون نادى
سمير » فى صفحة ٢٢ - انزع كوبون كل
اسبوع وبعد ان تجمع اربعة كوبونات على
الاقل - تستطيع الانضمام الى نادى سمير ...
والى اللقاء فى العدد القادم ان شاء الله ...
« بابا مرزوق »

اصدقاء سمير



قامت مدرسة الاورمان الاعدادية النموذجية بزيارة لاصديقهم
« سمير » شاهدوا فيها عملية طبع « مجلة سمير » واعدادها للنشر ..
وبعد ان تناولوا الاصدقاء المرطبات ، وزعت عليهم هدايا سمير .. وها
هو الطالب محمد فؤاد الجندي بالسنة الاولى يلقي زجلا لطيفا وبعض
الفكاهات المضحكة ...



سامبو بطل سباق



شافيف عجائتي الجديدة يا دقدق

دي. بتجري جري...

تقدر تعمل التمرين ده؟ ...

وده تمرين على
السواقة من غير جدون

من غير بدالات ولا فرامل

وده تمرين على
المرجحة من غير عجلة!

by :

Blue Bird

Rabab



عرب كومكس

This is a Fan Base Production
. not For Sale or Ebay .. Please
Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When
it Hits the Market to Support
its Continuity ..

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

Arab Comics

